

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部  
蒙齋集卷二十九

詳校官庶吉士臣瑚圖禮

主事臣呂雲棟覆勘

總校官編修臣朱鈐

校對官編修臣錢樾

謄錄監生臣王思敬

欽定四庫全書

蒙齋集卷十九

宋袁甫撰

賦

覺賦

厥初生民兮通天地之性情名之曰覺兮為萬物之最  
靈此靈比覺兮匪自外生知學之為覺兮亘千古炯炯  
以光明懿姚虞之傳心兮曰惟一以惟精伊尹憫後覺

之未覺兮非予覺之誰其鳴衛武公歌有覺之句兮千  
載猶播其芳馨洙泗先覺之是賢兮此道參前而倚衡  
人日周旋乎此覺之中兮蚩蚩之氓自榛義路兮自辱  
自榮委厥美于昏昏兮悵終身之冥行嗟乎孰聰爾聾  
兮孰明爾盲瞻彼飛鳥兮整羽翮以霄橫伊人之時習  
兮一日覺之維心亨誦魯論之首編兮澹然元酒與太  
羹得懌悅之真味兮舉萬物莫之能嬰須良朋以切磋  
兮感伐木之丁丁苟精神之默契兮輕千里之脩程樂

莫樂乎新相知兮皆天下之英也神之聽之兮奏九磬  
之和且平也說樂之極矣愠奚自而萌天地之并包兮  
善勝以不爭滄海之納藏兮又何間乎濁與清知不知  
無與于我兮吾何心乎毀譽之營營嗟乎此覺之妙兮  
本無虧以無羸第見觸物畢露兮觸事畢呈紛萬有之  
形象兮本無象以無形覩太虛之寂寂兮孰識音聲于  
杳冥嗟乎此道吾終莫得而名

靜壽賦

試觀夫宇宙之大廣漠鴻濛無際兮無畔何始兮何終  
乃于其間有物穹窿小而培塿猶有屹立之狀大而喬  
嶽不知幾千萬重曲折兮回旋起伏兮蜿蜒其長亘地  
其崇倚天吾履其麓而不敢指其肩曰是孰使之然耶  
其母乃元氣扶輿磅礴偶得其全耶又母乃性質孤高  
峭拔獨立萬物之表已在天之先耶不然何以不與萬  
物忽生倏死而獨緜緜延延不知紀年耶吾夫子對此  
歸然若有以警將使後學默自深省迺發仁者樂山之

語不得已狀之曰靜又申之曰壽以見其靜而且永大  
哉聖訓日星炳炳言近指遠神交心領既不可求其象  
又烏可繫其影且獨不覩夫草木發育雲煙翳鬱寶藏  
晶輝虎豹出沒隨四時朝暮以無窮常見夫生意之勃  
勃加之無益乎纖毫損之不虧乎一髮振萬古以如茲  
度歲月兮倏忽反而觀乎一身之所寄以求夫靜壽之  
深致赤子之生湛然清粹及乎漸長乃殊童稚真淳一  
散橫生情偽謂耳目驅之耶然有耳不可禁其聽而目

不可止其視謂事物汨之耶然物來不可得而拒事至  
不可得而避耳目本以發吾明吾反以晦吾明事物本  
以資吾生吾反以喪吾生咎其未能靜也吾將塊然獨  
處脫屣夫世故之營營患其不克壽也吾將泰然養浩  
伴明月而侶長庚徐而察之迺形存神往境寂心馳萬  
感俱集朋從爾思填膺私慾滿腹羣疑言乃多悔駟馬  
莫追戕賊天常罪孰大斯吁始謂靜者善之徒今乃惡  
之歸始謂靜者壽之胎今乃夭之基然則其殆靜壽誤

之耶曰非然也易稱不動無思無為詩歌帝則不識不知無思為也而非死灰不識知也豈槁木哉動常生于靜靜乃動之友天地有陰陽人物有牝牡生生不窮是以能久久而不息不息不朽靜壽之母壽靜之子當其靜時意念不起起從何作不起誰使起從何來不起誰止誰令意生誰令意死非死非生誰識此理意或在此亦或在彼非彼非此何物比擬蓋至于是吾不知孰為動孰為靜動靜尚無迹人安可形諸言亦不知孰為壽

孰為大壽大尚無端又安可以書傳且萬籟盡息靜之至也然而谷虛響答有若鼓吹狂飈怒號厥聲震地山雖守其寂寂而動也亦通乎一氣萬古不改壽之極也然而陵谷遷移俄焉一息負之而走何俟有力山欲與天地長久而變也遽失其青葱之色吁本無靜也靜則有體無動無靜妙哉斯旨本非壽也壽猶有算非壽非大義乃一貫變態多端而靜自如摧裂無常而壽莫踰匪實匪虛匪行匪居孰測其極孰究厥初吾悲夫後之

論者有二說焉或挾山以傲人則曰人役役兮不如山  
之間山處閒而享長年兮豈人生脆弱之所可攀或挾  
天地以傲山則又曰山不能載地而地則能載山山不  
能增天之壽而天則能使山壽于兩間陋哉二說又何  
足班蒙于是斷之曰子謂天地大于山山大于人之身  
吾謂人不能獨大如山而天地亦不能外吾仁是仁也  
天地未判其存純純天地莫位其用無垠當其安止洞  
然忘我曾不累乎一塵及其無窮以永天年又奚八千

歲之椿凡有血氣體同愛均自吾親以及吾姻由吾鄰  
以及吾民發生萬彙兮氣序之春潤澤普天兮其膏匪  
此開八荒之壽域皆仁靜之所因天地尚待我以裁成  
况此圓形之嶙峋蒙也居遠于山願與山親累石為之  
斯未足珍胡不登余之樓兮森翠巘而橫陳目為豁兮  
眉為伸愛之無數兮遂日以新富此奇觀兮孰為吾貧  
或曰堂擅此名兮山匪天而以為人樓不有此名兮山  
匪假而得其真若子命名豈實之賓予拊掌而笑曰子

若以真假較淺深耶余與子終日論仁而子不自知其  
心子謂心可得而摸索兮孰知是中之妙不可得而尋  
尋之不見浩然長吟吟非以口以寫我襟我襟既寫冰  
魚飛禽渾渾融融如鼓瑟琴山乎山乎亦賞余音

鹿野賦

山因人高兮山何怪竒水隨人潔兮水何清漪山水契  
予之心兮不惠不夷昔臯禹之為輔兮躋虞氏于雍熙  
何東魯之栖栖兮彼沮溺夫又奚知春與秋其代序兮

美造物亦莫之違拯赤子于塗淖兮策駟馬孰予追誓  
攄蘊于予心兮紮毫繭以敷辭既知子之眷眷于靈修  
兮蓋庶幾乎濟時為世臣襲世官兮奚敢惰其四支茫  
茫九州孰為安處兮乃欲遺君父以其危自古困厄屯  
遭之極兮乃見賢哲之騰輝余故曰無可無不可兮胡  
不覩天道之推移合與不合行與不行兮又奚必逆料  
而過思吾但知行吾之命義兮舍靈修復將安之

四言詩

述易述雅二章與趙清臣制帥

六十四卦惟謙純吉九四大臣居位以德滿則易鼓盈  
兮斯食惟謙下人不違天則此則伊何元無損益澄然  
太空秉心惟一明哲保身神所輔翊持此撝謙與宋無  
極

大雅不作訐謨音希公既奏功袞衣盍歸歸矢爾謨琅  
琅厥辭用添帝聰燭于幾微天位孔艱夙夜弼違逆耳  
為忠隱情乃欺擇乎二者上帝監茲煌煌祖業忠臣念

之

三衢效周雅作鹿鳴宴詩三章

鹿鳴鹿鳴呦呦之聲我有嘉賓柯山之英來燕公堂天府是升同我鄉老適觀厥成

鹿鳴鹿鳴食苹與蒿我有嘉賓柯山之翹歲逢丑矣喜見斗杓我有旨酒嘉賓是招是邀

鹿鳴鹿鳴惠我好音我有嘉賓言獻其琛雖則軒裳不改山林我有十箴以淑我嘉賓之心

朝陽三章

日之出矣于彼扶桑鳳之鳴矣于彼高岡匪高岡則鳴  
朝陽之光君子如鳳愛此朝陽純德孔明聞于四方  
日之出矣其光融融鳳之鳴矣其聲雝雝鳴于何所于  
彼梧桐鳳兮鳳兮和樂沖沖匪鳳匪桐在君子之躬  
日之出矣萬象光明鳳之儀矣蕭韶之音觀彼儀鳳以  
觀我生生不息匪虧匪盈面此朝陽默養和平

和韓履善韻

雨雪霏霏青山華巔能令山老曷不老泉雪高高山雪  
深深淵山自寂寂泉自涓涓我愛嶙峋亦愛漪漣雪兮  
入水我觀其瀾雪也在山我取而餐入水不見依舊靈  
源在山見雪不見蒼然蒼然雖改巋然則存見與不見  
神光渾全悟此雪詞龜龍參前一止一流誰合誰分忘  
言為贅言本無言

和晉齋兄韻

斟酌元氣斗為帝車四時迭運其信也且天道不言莫

非教歟日之升矣雲翳掃除本無體質湛然太虛歷山  
舜耕雷澤舜漁天德首出茲焉權輿晉齋作詩誨語勤  
勗我處山樊飲水飯蔬一雨蘇旱民氣歡如東鄰殺牛  
西鄰割豬市賈不售始到吾廬買來烹之每食無餘涼  
哉枕簟淒其葛練忽念世塗滔滔淪胥自昔興亡具載  
詩書蠱弊極矣誰與爬梳已而諦思驚餌如魚誰謂王  
門可輕曳裾觀詩末章荷兄警子老冉冉至虛度望舒  
學貴密察勿事恢疎一念微差惡草必鋤真剛大勇那

可躊躇未濟濡尾既濟濡初元自昭晰無惑可祛拜兄  
忠告其敢忘諸且此養疴誰毀誰譽

和惠宰

端方

修縣學韻

人爵非貴天爵惟尊賢哉惠侯興學祁門祁門之士夙  
號有文兌習久廢索居離羣自侯來思銳志興復士脫  
舊穴遷于喬木人性本善混混源泉四端素具若火始  
然誰其啓之君子德風既修學宮藏修其中內養克充  
外養亦備爾不吾負吾寧爾棄壇名舞雩樂道無欲梁

跨幽澗潺潺漱玉面比清致皆學之助本心融明庶幾  
寡過滔滔世途人而匪天兒童之戲殆類紙鳶

番陽喜晴贈幕僚

大江以東歲屢弗康民病未蘇正茲憂惶一雨六旬巨  
浸湯湯我告上帝是祈是禳我來宿齋室名朝陽顧瞻  
斯名與我心當天告我兆厥應果彰朝陽一升陰沴伏  
藏衆水歸壑歿轉為祥民奠攸居歲保金穰耄倪載詠  
喜氣洋洋匪我顛蒙能動上蒼賴我諸友罔或怠荒齋

事孔明純誠是將上帝昭格隨此辦香我勉諸友秉德  
日彊朝陽在我自然發光陽復之始養而勿傷常如對  
帝中正齋莊乃保終吉以活吾氓稍或安肆罔念作狂  
政刑弗謹號令弗臧天非可恃祥覆為殃敬之敬之斯  
須勿忘既以告友抑以自防

贈韓拙堂

世所謂巧請為翁說巧于利口佞辭河決何如吉人其  
言呐呐巧于附勢炙手可熱何如節士剛腸若鐵巧于

營生百計漁奪何如儒家冷淡生活拙反為巧巧乃大  
拙驀然猛省比論未徹本無巧拙奚較優劣大道融融  
曠兮太空惡不待攻善與人同客訪拙翁攜酒相從客  
去西東翁數飛鴻春日烘烘適興攜筇興盡呼童燕坐  
堂中一門雍雍蘭玉玲瓏客賀拙翁笑倚長松

題梅四首

占斷春光水邊橫枝欲識生意未著花時  
雪欺梅耶抑梅欺雪孤高之操凜凜清絕

花勿盡開盡開香歇勿待月圓纔圓即缺  
竹外一枝嘯傲東風許多真趣在有無中

石松子

殼堅于石色白于雪仁在其中香味清絕况之松子格  
韻度越庭前柏樹視此亦劣松柏著土其子乃結此仁  
無根更何所著松柏有種有枯有活此仁無種生生不  
滅天不能裁人不能伐吾欲令此仁普徧廣博吾欲令  
此仁取之不竭家家具足可採可擷人人圓成可咀可

嚼初無奧旨亦無祕訣不假思量何勞論說箇中渾全  
了無分別仰見高山兮石洞之穴俯此清泉兮萬古不  
涸

五言古詩

江東巡部紀行

春過三之一輕車走阡陌平坂抹池陽迤邐山路埵風  
顛吹人面雪滑靴人足忽然銅鉦掛九華醒兩目自經  
千萬劫寒翠光堪摘半霄非人間大江橫其側行行逼

宣州麻姑正面矗且上敬亭山感慨懷李白聽說三洞  
天渴見恨無翻巖幽鬼神哭罇開星月燭金沙爛吾前  
祖師燈未沒賡酬二三子不覺詩筆禿歙州我舊遊迎  
笑兒童簇本無棠蔭芾漫云恩波沐黃山悵無緣不得  
搜僊窟祁門山何如險與石埭埒山花溪邊明時有新  
鳧浴古木龍吟嘯巨石虎蹲伏偉哉岳鄂王提兵舊盤  
礴像設儼遺祠光芒射斗宿凌晨拜祠下憂思心惻惻  
無心惜落花惟愁民捐瘠浮梁與樂安五十笑步百幸

瞻慈湖祠風聲尚堪憶鍾君我所敬能續慈湖脈乍合  
又倏離人事渺無極別友情無奈看山意無足山圍如  
城郭漸逼鳴山麓父老闌道叫一路藉神福問爾所欲  
何作廟新奕奕我來為爾民爾欲我籌度越宿至鄉谿  
三山森在列顧我一瓣香端為象翁設象翁百世師此  
道揭日月書堂卜築成屋與人俱傑深夜濟濟容學子  
紛四集前廊問伊誰同門舊知識新知有二鄭操行端  
矩矱此學其興乎欲去令人惜大字書磨崖字徑二三

尺匆匆過安仁交友相追逐湯董最可人吉德侔金玉  
干越今稱賢閭閻聲籍籍此聲買無價民彝知未滅我  
行三千里六十零四日明當抵番江秉燭寫胸臆若夫  
諮諏事多賴諸賢力云何略不書此是使者職

和高應朝

明越兩相望別久忘歲月今秋對標槩喜見冰玉潔實  
材信有用至剛元不折青青歲寒松不畏霜與雪世道  
有夷險人心難泯滅煩公作津梁勿使微言絕

贈單判官秩滿言歸

達士如弦直直乃根性天平易無他事大道本自然吁  
嗟機巧人屈曲而拘攣不求心境靜但取世俗妍我來  
官柯山同僚單君賢贊畫得飲助直道無盤旋廉介味  
已熟恬退性所便兩載且追隨使我無大愆臨行重惜  
別贈君可忘言所願松柏操歲寒毋變遷

寄題夏時甫曉山亭詩

夏君人中英訥齋天下士襟期脩篁友節操孤松比大

書曉山扁山色來棐几愛此朝氣爽未明攬衣起訥齋  
我婦翁頗曾窺滌涖結交折輩行逢人說夏子因讀曉  
山吟令我慨生死人世亦何為仕宦聊爾孰知死不  
朽香名垂千祀此人不復得此詩誰能似時甫蓋刻石  
方山可對峙

分題得莫氏荷池

我老貧無居借宅橫水北軒窓五月涼四面繞脩竹方  
塘貯清泉綠淨蔭湖目初疑青錢小稍展圓蓋綠紅妝

出菡萏斂萼似羞縮清晨露華滋掩苒耀容服風來香  
十里雨過珠百斛全家在清涼衾枕有餘馥吾師老瞿  
曇六入漸驅逐塵囂化五濁熱惱變三伏食實餐其根  
對案何用肉

螳螂捕蟬詩

鳴蜩善擇木木美葉敷腴國于美蔭中自慶無他虞螳  
螂伺其便欲進復趨趨怒臂俄一施捕取如囚拘委身  
膏利吻性命纔須臾均之細微物一何強弱殊蜩乎汝

無識自知其過歟物在宇宙間謹默迺安居今汝獨聒  
聒晝夜長喧呼汝闢力不足彼靜智有餘勝負從此決  
誰謂汝非辜螳螂既得意自謂真良圖那知僅一飽燕  
鵲已窺覷出爾反乎爾胡能獨全軀乃知禍與福不係  
巧與愚嘵嘵固不免默默復何如置之不足道燕坐觀  
厥初

七言古詩

忠孝詩

曾子立言詔後世戰陳無勇非孝也戰死猶留千古名  
大夫赤心為宗社而況判死乃得生父母遺體非輕捨  
忠孝從來只一原此道於今識者寡慈湖老師遺墨在  
光燄萬丈追風雅發揮天經與地義為憐世人多聾啞  
跋語流傳壯矣哉忠由孝出非外假厥今邊庭尚繹騷  
其勢颯欵陵諸夏孤忠步步踏實地紙上陳言付土苴  
報國即是報親恩忠孝斷斷非二者兩闢對峙貴通情  
冒懷如水常善下不見天高并地闊要令物物歸化冶

雍容譚笑淨邊塵直把兵氛都汎灑名垂竹帛增親榮  
入覲至尊醉金筇到此純孝通神明冥冥之中錫純嘏  
病夫山中何所能功成請將椽筆寫

辛亥寒食清明之交杜陵先生暫歸省謁與諸生  
食罷游後園獨坐蕭然戲作長句示諸兒

春風吹花次第芳桃紅李白薔薇黃榆錢柳絮飛欲狂  
醪醖引蔓草木香老人燕坐窺虞唐目覽千載游八荒  
羣兒奔趨如羣羊走過東阡復西廂歸來汗喘無可將

何如明憲治墨莊

原注陳省華夫人事

讀誦經史聲琅琅音節間

美非莛黃有如農夫勤理秧秋來乃有千斯倉先生既  
至心不忙背念袞袞傾三湘一語蹇吃涕泗滂老大空  
腹徒悲傷聖明天子坐未央收拾俊傑羅文章裊然舉  
首充賢良仲舒軾轍俱軒昂吾家有子雛鳳凰聲價一  
日馳帝鄉隨羣逐隊恣頡頏終抱糞壤如蛭娘

和陸伯微韻

皇都喜見天宇晴好風拂掠條不鳴幽人領袖二三子

適意湧金門外行雲岫重重仍翼翼舉頭不愧林間翮  
賞心樂事浩無涯獨念黎元生理窄胸中宿昔富兵機  
氣壓賁育走且疲卯年會見佛狸死天數一定端可推  
九重求士忘食息三聘躬耕在昕夕願君努力應時須  
宇宙垂名長的樂

和楊秀甫韻

天下大物山與泉山泉為蒙義皎然坐對巖巖聽潺潺  
以茲名齋日周旋楊君作詩老更妍解把山泉寫天全

山谷松梅詠坡僊到今筆語帶芳鮮松梅雙清固堪憐  
孰似山泉浩無邊顧我蒙養鑽彌堅要參聖處力加鞭  
楊君一見出佳篇古淡端如朱絲絃絃中傳雅奏難共  
俗人言我欲和君一兩聯山泉入夢且高眠

見牡丹呈諸友

從來洛花天下最姚黃魏紫尤竒異坐令百花失顏色  
喚作國香誰是對十年之前來新安閱盡妖嬈興欲闌  
晚得一枝睡露蟬分明好似畫中看人世匆匆駒過隙

重遊正值春三月圓丁折得數般來旋買甕瓶謾成列  
殷紅照日更嫣然輕素含風玉色鮮中有楊妃曾一捻  
咄哉尤物累天全我今褰帷問疾苦皇華那受妖花汗  
擲置道旁何足惜亦如佞人吾所惡頓使心胸和且平  
况聞麥隴香氣騰處處一犁春雨足家家合掌慶豐登

湖月贈朱幾仲

天上月三五盈兮三五缺湖中月無缺無圓無生滅天  
上月蝦蟇妖精敢作孽湖中月能使癡蟄蹤影沒豈是

蟾兔不如龍不知龍有何祕訣覽社湖中看明月湖中  
天上雙皎潔湛盧令我書大字老來百事懶且拙惟有  
作字氣如虹寫罷森森清徹骨神龍見之應驤首共伴  
寒光千古揭夜夜明月照我字我字照湖兩相埒更得  
湛盧著佳句便與孟城成三絕

蒙齋集卷十九

欽定四庫全書

蒙齋集卷二十

宋 袁甫 撰

五言律詩

詠丹桂贈周純甫馮德厚

一種自然色如吾方寸丹  
天教傳信到人莫作花看骨  
氣超凡俗聲名徹廣寒  
留君良為此憶別鼻休酸

原注  
時純

甫求  
歸

復用前韻

孤卻團圓月今朝桂子丹莫教疎雨打留向晚秋看色  
借幽巖秀香通古壑寒癡兒被花笑世味只辛酸

七言律詩

和韓履善韻

談經說史謾支離大道寧容小智窺山峙川流俱是妙  
鳶飛魚躍兩忘機識天乃樂天之樂非我安知我不知  
細讀新詩消息好桃花見後更無疑

和王伯友韻

三春強半麥青青是處田家只望晴  
雪壓霜欺愁正極日融雲淨眼增明  
紛紛民瘼關吾念得得天公相此行  
更問老農官與吏幾人貪濁幾人清

和毛中書勸農韻三首

曲奏梅花促曉更更聲方斷又鳴鉦  
藍輿咿軋親巡野櫪馬喧填看勉耕  
酒酌田翁添醉色澤均牧叟助歡聲  
天公也欲催佳句特放晴光分外明

自序  
卷二十  
歷遍田疇問我農都言杼柚久虛空吏胥祇是工椎剝  
倉廩何曾識腐紅願得家家歌樂歲直須日日扇和風  
如今拙手徒餐粟慚見天民四者窮

勞農因得步河橋仰視前賢隔九霄凡骨難仙安素履  
腐儒學吏守邦條荷公美意鞭駑質惠我名篇勝翠翹  
痛飲春醪那可強胸中磊塊把詩澆

和越帥汪仲宗韻

稽山窟宅盡神仙多少棠陰屬鉅賢萬壑千巖長似舊

一翁二季美無前風流自昔遺芳在衣鉢于今盛事傳  
行見直聲追軌躅豈徒慶禮侈賓筵

和南康守韻

結亭故事重拈出領略匡廬高更高身在山中迷面目  
心遊局外見分毫平湖雪意漫天急古木風聲捲地號  
此地徐徐磬鼓節知公一念在民勞

和履善遊三洞天韻

長空萬里普光明此地緣何獨著靈不是天晴窺白日

愛他月黑滿踈星石松有子能呈巧金匱無沙似遁形  
驀地回頭千萬點諦觀頓使我心醒

和令君歲寒亭韻

老幹森森當翠屏壁間詩句有留名昔逢利口擠之死  
今伴蒼髯凜若生雪壓枝擎猶有力月高林靜更雙清  
撫松似共黃門語况聽蕭蕭枕上聲

蒙程伯寓知府給事以僕生祠妙唱見寄輒次韻

奉酬

聞道邦人尚去思  
栽松植竹遶叢祠  
要知獨立無言處  
正似危邦援絕時  
平世功名付圖畫  
暮年活計在鉤絲  
謝公旌旆巡山後  
千里慇懃寄好詞

新安鄉會

紫陽自是神仙窟  
誰泛仙槎競問津  
二妙先傳聯壁喜  
九人齊著賜袍新  
自憐十載龍門客  
來領三科燕席賓

酌頌年家無浪語

原注李弟  
獲忝勝末

黃山高節兩嶙峋

送池陽張倅奉祠歸清江二首

題輿名滿大江東，忽憶家山閣皂中。  
孤棹賦歸猶帶雪，深衣養浩直摩空。  
從教風月分多少，獨抱春秋究始終。  
籍湜近來知叛否，只君不負紫陽翁。

自憐凡骨未能仙，每對仙都輒爽然。  
序齒十年兄弟行，論交一日友朋緣。  
干戈滿地心憂國，事業彌天世急賢。  
已把封章排紫闥，未容問舍與求田。

魏鴻禧敘別二首

世間萬事盡筌蹄，塵外工夫好者希。  
大道精通元自在。

旁門淺陋謾多岐六年鐵冶勞經畫九轉金丹默受持  
歸去小溪溪上坐要求消息在嬰兒

別有金丹簡且真不煩火候不勞神自知自信融融樂  
無慮無營盜盜春天地遊心元廣大風雲入句更精神  
我將歸去償茲願溪上相逢只幅巾

釣臺

朔風吹我到嚴灘擁被掀蓬一破顏寒色侵凌欺白髮  
雪花撩亂失青山未消據案千塵積且愛哦詩一餉閒

慚愧釣臺風韻在他年歸隱許躋攀

晦庵文公祠堂用令君韻

當年獨抱伯牙名身後祠堂列佩衾官職平生安義命  
詩書終老惜光陰一椽古歛溪山窟千古長松風月林  
彭令經營真有趣箇中應契老師心

岳忠武祠三首

當年老檜肆欺謾忠武哀哉抱寸丹賴有皇天為吐氣  
豈無青史更誅姦字留陳迹何年泯烟鎖空山盡日間

世事關心眠不得今朝下涕為潛潛

兒時曾住練江頭長老頻頻說岳侯手握天戈能決勝  
心輕人爵祇尋幽堪嗟爝火當時滅誰信長川萬古流  
機會莫言今到手卻愁無飯飽貌貅

背鬼軍馬戰無儔壓盡當年幾列侯先輩有聞多散軼  
後生誰識發潛幽傷心吐吐權臣事滿眼滔滔債帥流  
槌剝到今渾似鬼向人休說是貌貅

詠東松庵

作意東松訪舊聞  
山巖窟裏梵宮存  
矮樓蛙井身如蟄  
峭壁魚鱗手可捫  
草草反成多景致  
慳慳別是一乾坤  
輸他飽飯安眠處  
朝暮烟霞看吐吞

褒三湯孝行

誰道田家不讀書  
一門孝行與人殊  
直將自己通天地  
豈是無心惜體膚  
人願生兒皆似此  
神如祐善肯忘吾  
勉哉一念勤推廣  
已辨嘉名里巷呼

讀朱冠之詩有作三首

孔孟宗師心中的回由評品手持衡至剛大勇本來有  
由義居仁熟處行說到孤忠推自孝輒判一死肯偷生  
此篇此語令人醒夜半青燈看到明

浮雲擘破月華明怎得浮雲不再生幾度月明雲幾擘  
全無雲翳月全清後生欲解憑誰問先覺雖知肯盡明  
苦硬工夫須徹底秋雲漠漠一輪橫

多言外好中何有有德之言春意融惟一性天真洞徹  
許多事理盡流通句新悅耳源先潤思苦雕肝味易窮

自古才人皆患此就中崛強是揚雄

題趙氏連理木圖

連理呈祥炳寸丹巽齋高致拂雲端須知念念通冥漠  
不見聲聲說急難義槩莫如生死際家風要使子孫看  
城南我祖嘉名似從此心期共不刊

五言絕句

留無邪字

名天  
駿

此駿產渥注神奇莫浪誇相期千里志贈子字無邪

遊敬亭山用謫仙韻二首

黃檗道場古裴公心事閒  
白詩三絕併那似敬亭山  
事從塵世去心共白雲閒  
不作遊山計朝朝飽看山

七言絕句

衢學講堂更名時習和貳車韻五首

道心無壞亦無成只怕微雲點  
太清重坎之亭人不識

一輪素月本來明

原注言習坎之心序也

意味澄然未動初網常大道本同趨  
直須麗澤工夫熟

便是當年詠舞雩

原注言兌澤之講習也

終身不察是凡人一日三回省此身參也親傳端的處

品題宜亞不違仁

原注言曾子之傳習也

緬懷周道意悠長事業姬公念念不忘宗廟百官誰識者

仲由也只許升堂

原注言孔子之習周公也

莫道今人不古如分明氣象魯之洙坤爻六二知何義

試叩膠庠學易徒

原注言坤六二之不習無不利也

再用前韻

瑚璉區區只小成休言果藝與忠清聖師忘食兼忘老  
地久天長日月明

修慝之餘德復初更須辨白舍并趨善哉三語當年問  
直到于今想從霄

兩地參天命曰人靈龜端合取諸身笑渠到處聞尋覓  
直信人言井有仁

逝者如斯晝夜長會心能使百憂忘生前身後渾如此  
絲竹之音孔子堂

小時所學老何如自說西河不記洙曾子斯言譏背本

祇今猶足警吾徒

原注事見檀弓時習學也借以論政政與學豈有二哉

再用前韻

逾年政化一無成敢道民和獄訟清不以旁人評得失  
箇中一點自知名

心事如何忍負初官居每憶過庭趨勤勤撫字今微驗  
雨足春疇不待雩

誠心諭俗淑斯人莫寶金珠寶此身昨日偶拈鄉記看

幾家孝養漸興仁

吾儒政事話頭長步步詩書可斲忘齊相未知真不擾  
無端遜與蓋公堂

蒲盧喻政意何如此語源流亦自洙若願小民皆類我  
須知類我始生徒

時習堂記言五典也載賡前韻以歌之

事親盡孝自天成鑑本無塵水本清相彼禽兮猶學習  
靈烏反哺更分明

習容齋戒適朝初佩玉鏘鳴謹進趨

原注玉藻將通公所宿齋戒習容觀

玉

大分凜然冠屨判一誠不散若郊雩

原注左氏啓蟄而郊龍見而雩

齊家斷勿責他人須信儀型只在身習習谷風譏義薄  
交相愛也是為仁

徐行後長味深長此道誰能篤不忘我欲講行鄉飲酒

大明上齒習斯堂

原注王制習鄉上齒

切偲取義思怡如兌習工夫憶泗洙泮水朋來方袞袞

三千攀附聖門徒

再和時習五章章取禮記一句

復禮工夫本易成此心對越只寅清居鄉上齒家常飯  
此道于今晦不明

右王制習鄉上齒

蓬矢桑弧男子初澤宮試事翼如趨采繁盈耳皆音節

原注凡射士以采繁為節

盛樂何消待大雩

原注月令大雩帝用盛樂

右射義習射于澤

鷹猶知學況於人羽翮冲霄具此身須信數飛方解熟

熟之又熟即為仁

右月令鷹乃學習

佩王之聲清越長此身無故詎容忘

原注君子無故玉不去身挈渠

方屨圍冠士登我光風霽月堂

右玉藻習容觀玉聲

聖道洋洋滄海如不流天下只流洙上丁釋菜今非古  
喚起遺風屬我徒

右月令上丁習舞釋菜

壽趙處仁母夫人

有序

甫將江東使指詣學講孝經作勸孝之詩訓里  
巷屬部民有高年者旌異之惟恐後番陽法曹  
趙處仁入憲幕清介敏於事堂有九袞慈母而  
未加禮敬寧非大闕甫敢述小詩介薄儀以為  
夫人壽

有子見知真西山有孫又把桂枝攀堂前萱草年年綠  
慶事天公定不慳

壽張亨之祖母夫人 有序

張亨之雙親皆康寧祖母夫人今年慶九袞闔  
門怡愉士林羨慕亨之壯年掇儒科以東流薄  
入幕敏而好修助荒政有勞名聞於朝矣慈顏  
應少慰乎甫敢歌小詩將薄禮亨之其持以壽  
夫人

為問蟠桃熟幾番見兒髮白著衣斑  
孫枝又作紅蕖客  
更願雲初捧壽山

壽馮德厚三首

人生汨汨逐風波  
祝子長年要若何  
一日洞然無障礙  
元來佛法也無多

麟經咀嚼造深微  
攀取秋風第一枝  
便把斯言為子壽  
崧高不用更吟詩

朱絃疏越澹徽音  
身在塵中只古心  
祝子長年仍健飯  
好書讀到夜沈沈

廣周純甫求歸三首

秋風一夜簸清波我自思親奈客何遠地少書消息好  
書多愁悶轉添多

苦過重陽賦式微黃花賸插兩三枝對花酬酒堅盟約  
依舊黃山唱和詩

人生何處是知音契合端由一片心瞥見先生清苦貌  
吾兒且喜不埋沈

再用前韻

山未烟雲水未波試參妙處定如何黃花未見應難會

見了黃花會意多

本是塵中詩興微  
秋風偶折最高枝  
詩壇方築那言去  
為我留連百首詩

百首詩成遇賞音  
云何容易動歸心  
少陵不肯為輕薄  
笑殺王楊井底沈

送別再用前韻

歎江歸艇棹晴波  
同去同來日幾何  
不怕黃花負人約  
只愁人意負花多

鳳凰翔集肯卑微獨向梧桐揀一枝乍別故樓知未忍  
臨行更賦白圭詩

慇懃寄信勝郵音合把君心印我心老老及人仁者事  
祝君毋得任浮沈

和晉齋兄韻三首

不愛金章紫綬紆欣然玉局自安居近來作計誰云拙  
六六之年創一廬

不羨勲名逐日新課孫種績及青春試將圓鏡當空照

始識廬山面目真

家塾提綱屬晉齋  
絜齋氣脈遠乎哉  
何時升講開聾聵  
衿佩蹒跚濟濟來

送番陽程令出鄉行古問百年禮

黃栢岡前百歲翁  
婆婆終日酒杯中  
此行得得煩君問  
荒政如今愜老農

題半霄亭

今朝帶月上山頭  
面面晴嵐翠欲流  
此處青霄纔是半

半霄以上許登不

龍女泉

靈泉何事迸幽巖  
龍女分從萬丈潭  
一勺之多龍在否  
煩君試向此中參

崇聖寺瀑布泉二首

古來翠瀑僅涓涓  
曳玉新亭卻沛然  
世事廢興皆若此  
醉眠何用問青天

半山飛瀑元如雪  
况是今朝雪裏來  
界破青山休謾詫

神光妙用亦奇哉

九華山

天河秀出九芙蓉白也詩詞信是工我欲依然名九子  
人情山意兩融融

和趙克家三洞天二首

洞外老天非不大洞中天小卻奇哉此奇端的由天造  
不枉攜朋得得來

自昔堯湯水旱年祇緣先備國無捐我今瞬火區區甚

慚見容光照洞天

九芙蓉峯

眼底山光半有無芙蓉面目定何如忽然皓月當空掛  
始信山靈不負予

莫能名庵二首

說道空空元不空太空何物不能容世人枉被虛名幻  
到底還須識正宗

青山突兀倚長空不作人間兒女容幾載無名茅處士

一朝識破有林宗

東松菴

六月山泉定易枯  
枕流洗耳事何如  
幽人高臥渾無惱  
好把靈源日日疏

詠裴休捨宅為寺

我憐裴相愛參禪  
石上蓮花幾刻鐫  
捨宅何如休起宅  
鬱侯師儉是名言

題象山先生帖

誼重姻聯語甚真典型滿紙墨猶新中間多少歲規意  
須信親親即是仁

索新進詩

君傳祕訣解觀人瞥見雙眸識破真收拾後生知幾許  
為予喚取儻相親

趣諸友觀牡丹

天工不管國香奇流落民家識者希特地邀賓賓不至  
國香也是少人知

和魏都大牡丹二首

初放姚黃一兩枝，旋看魏紫格尤奇。  
天公似欲留連住，伴我醪醑滿架時。

費盡工夫始盛開，一時賞玩四時培。  
東君摧折飄零後，猶帶天香溪上來。

映山紅

山花無數笑春風，臨水精神迥不同。  
喚作映山風味短，看來恰似映溪紅。

蟠梅二首

籬外橫斜只任真無端束縛損花神  
孤標自是為人妒  
一笑春風不用嗔

幸自塵埃不許侵千盤萬結戲相尋  
只緣漏泄春消息  
惹動旁人機巧心

見梅

半月山行不識梅近城纔見一枝開  
呼童截竹敲冰水  
盛取數枝隨轎來

元夕留城外

三市香塵隘綺羅遊人無奈月明何  
吾儂分得寬閒處地闊天高得月多

憩折山市

折山山下簇人煙一似吳兒笑語喧  
始信臙脂溪水媚木瓜分得也嫣然

耕樂詩四首

優游無事只耕田顧我歸耕子已先  
可但千倉良足樂

不收一粒亦欣然

一犁春雨趁農耕歌咏康衢了此生若有可憂方有樂  
本無虧處亦無成

一片靈明自有田當仁那肯遜儒先歸來不說溪山好  
只說塵仙氣浩然

少時操筆代躬耕老鶴如今太瘦生已識箇中真樂地  
誰云骨相費生成

蒙齋集卷二十